



**Denominazione del Corso di Studio:** *Filologia Moderna*

**Classe:** *LM 14*

**Dipartimento:** *Studi letterari, Filosofici e di Storia dell'Arte*

**Facoltà/Macroarea:** *Lettere e Filosofia*

**QUESTIONARIO DI CONSULTAZIONE DELLE ORGANIZZAZIONI RAPPRESENTATIVE  
DELLA PRODUZIONE E DELLE PROFESSIONI (Art. 11 DM 270/04)**

**a.a. 2024-2025**

Il presente questionario fornisce predisporre un'offerta formativa che risponda ai più ampi bisogni della società e del mercato del lavoro. Il questionario è affiancato da una scheda contenente le principali informazioni sul corso di studio, con la presentazione degli obiettivi e delle attività formative.

**ORGANIZZAZIONE CONSULTATA**

Denominazione					
Sede	Liceo scientifico statale "Taletè" Roma				
Ruolo dell'intervistato all'interno Organizzazione (azienda, ente,...)	Docente a tempo indeterminato; coordinatore del Dipartimento di Lettere.				
Data della compilazione	28 settembre 2024				
<b>1 – DENOMINAZIONE DEL CORSO</b>					
	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	
1.a Ritene che la denominazione del corso comunichi in modo chiaro le finalità del corso di studio?	X				
1.b Osservazioni e/o suggerimenti					
<b>2 – FIGURE PROFESSIONALI E MERCATO DEL LAVORO</b>					
2.a Ritene che le figure professionali che il corso intende formare siano rispondenti alle esigenze del settore/ambito professionale/produttivo?	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	Eventuali osservazioni o proposte
Insegnanti della scuola secondaria per le classi A011/A012	X				



Ricercatori in ambito letterario, filologico e linguistico	X				
Figure professionali nell'ambito dell'industria culturale, editoria, giornalismo e comunicazione multimediale.	X				
Figure professionali nell'ambito di istituzioni specifiche, quali archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze.	X				
<i>2.b Ritiene che le figure professionali che il corso si propone di formare possano essere richieste dal mercato del lavoro nei prossimi dieci anni?</i>	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	Eventuali osservazioni o proposte
Insegnanti della scuola secondaria per le classi A011/A012	X				
Ricercatori in ambito letterario, filologico e linguistico	X				
Figure professionali nell'ambito dell'industria culturale, editoria, giornalismo e comunicazione multimediale.	X				
Figure professionali nell'ambito di istituzioni specifiche, quali archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze.	X				
<i>2.c Ritiene che le figure professionali che il corso si propone di formare siano rispondenti alle esigenze della sua Organizzazione o delle Organizzazioni / realtà professionali che Lei rappresenta (azienda, ente,...)?</i>	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	Eventuali osservazioni o proposte
Insegnanti della scuola secondaria per le classi A011/A012	X				
Ricercatori in ambito letterario, filologico e linguistico	X				
Figure professionali nell'ambito dell'industria culturale, editoria, giornalismo e comunicazione multimediale.	X				
Figure professionali nell'ambito di istituzioni specifiche, quali archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze.	X				
<b>3 – RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>					
<i>3.a Ritiene che i risultati di apprendimento (in termini di conoscenze e capacità di applicarle) che il corso di studio si propone di raggiungere nelle diverse aree di apprendimento (gruppi di discipline) sono rispondenti alle competenze che il mondo produttivo richiede per le figure professionali previste?</i>	Conoscenza e comprensione		Capacità di applicare conoscenza e comprensione		Eventuali osservazioni o proposte
	Sì	NO	Sì	NO	



Lingua e letteratura italiana	X				
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	X				
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	X				
Affini e integrative	X				
Altre attività formative	X				
3.b Ritiene che le attività di tirocinio e stage svolte all'interno del corso siano adeguate?	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	Eventuali osservazioni o proposte

Eventuali altre osservazioni rispetto al progetto qui presentato: **le risposte affermative sono dettate dalla consapevolezza che la filologia, corroborata dallo studio della lingua latina, sia indispensabile e necessaria per la decodificazione, l'interpretazione e comprensione di testi di qualsiasi ambito disciplinare. L'approccio di matrice filologica individua la logica che è alla base del testo scritto.**

Firme

Silvia Capotosto



**QUESTIONARIO DI CONSULTAZIONE DELLE ORGANIZZAZIONI RAPPRESENTATIVE DELLA PRODUZIONE E DELLE PROFESSIONI (Art. 11 DM 270/04)**

**a.a. 2024/2025**

**Denominazione del Corso di Studio: *Filologia Moderna***

**Classe: *LM 14***

**Dipartimento: *Studi letterari, Filosofici e di Storia dell'Arte***

**Facoltà/Macroarea: *Lettere e Filosofia***

Il presente questionario fornisce predisporre un'offerta formativa che risponda ai più ampi bisogni della società e del mercato del lavoro. Il questionario è affiancato da una scheda contenente le principali informazioni sul corso di studio, con la presentazione degli obiettivi e delle attività formative.

**ORGANIZZAZIONE CONSULTATA**

Denominazione	Alberto Di Maio
Sede	via Ugo Ojetti 472, Roma, 00137
Ruolo dell'intervistato all'interno Organizzazione (azienda, ente,...)	Content Manager, Seo Specialist e Copywriter
Data della compilazione	01/10/24

**1 – DENOMINAZIONE DEL CORSO**

	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO
1.a Ritene che la denominazione del corso comunichi in modo chiaro le finalità del corso di studio?		X		
1.b Osservazioni e/o suggerimenti	Una denominazione più esplicita aiuterebbe gli studenti in una scelta più consapevole.			

**2 – FIGURE PROFESSIONALI E MERCATO DEL LAVORO**

2.a Ritene che le figure professionali che il corso intende formare siano rispondenti alle esigenze del settore/ambito professionale/produttivo?	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	Eventuali osservazioni o proposte



Insegnanti della scuola secondaria per le classi A011/A012	X				
Ricercatori in ambito letterario, filologico e linguistico	X				
Figure professionali nell'ambito dell'industria culturale, editoria, giornalismo e comunicazione multimediale.		X			Potrebbe essere utile allo studente un approfondimento sulle varie categorie professionali legate al web (social media, copywriting, web marketing, SEO)
Figure professionali nell'ambito di istituzioni specifiche, quali archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze.	X				
2.b Ritiene che le figure professionali che il corso si propone di formare possano essere richieste dal mercato del lavoro nei prossimi dieci anni?	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	Eventuali osservazioni o proposte
Insegnanti della scuola secondaria per le classi A011/A012	X				
Ricercatori in ambito letterario, filologico e linguistico	X				
Figure professionali nell'ambito dell'industria culturale, editoria, giornalismo e comunicazione multimediale.	X				
Figure professionali nell'ambito di istituzioni specifiche, quali archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze.	X				
2.c Ritiene che le figure professionali che il corso si propone di formare siano rispondenti alle esigenze della sua Organizzazione o delle Organizzazioni / realtà professionali che Lei rappresenta (azienda, ente, ...)?	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	Eventuali osservazioni o proposte
Insegnanti della scuola secondaria per le classi A011/A012					
Ricercatori in ambito letterario, filologico e linguistico					
Figure professionali nell'ambito dell'industria culturale, editoria, giornalismo e comunicazione multimediale.		X			
Figure professionali nell'ambito di istituzioni specifiche, quali archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze.					
<b>3 – RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI</b>					



3.a Ritiene che i risultati di apprendimento (in termini di conoscenze e capacità di applicarle) che il corso di studio si propone di raggiungere nelle diverse aree di apprendimento (gruppi di discipline) sono rispondenti alle competenze che il mondo produttivo richiede per le figure professionali previste?	Conoscenza e comprensione		Capacità di applicare conoscenza e comprensione		Eventuali osservazioni o proposte
	SI	NO	SI	NO	
Lingua e letteratura italiana	X		X		
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	X		X		
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	X		X		
Affini e integrative	X		X		
Altre attività formative	X		X		
3.b Ritiene che le attività di tirocinio e stage svolte all'interno del corso siano adeguate?	Decisamente Sì	Più Sì che NO	Più NO che Sì	Decisamente NO	Eventuali osservazioni o proposte

Eventuali altre osservazioni rispetto al progetto qui presentato:

Firme

Silvia Capotosto